Deuxième

FANTAISIE

Pour le Forté-Piano

sur le Duo de la « Molinara: nel cor più non mi sento

Dédiée

à Mademoiselle Eugenie Firmin Didot

Par

Mlle. BRESSON.

Prix : 7f. 50c.

Propriété de l'Editeur. Déposée à la Bque de la Librairie

A PARIS,

Chez Aug.te LE DUC, Editeur de Musique, au Grand Magasin, Rue de Richelieu, N.o 78.

1006.

Pastorale. un poco All.tto.

INTRODUCTION.

PP.o

Legate

cres:

F

P

F

P

pp.o

PP

sf sf

dolce.

cres:

F

P

Poco Piu Forte.

tr tr tr tr

F

Dim:

tr tr tr tr tr tr

Piano ordinaire.

P.

FF

Dim

ritard:

Thema e Variatione.

p^o

And^te poco sostenuto

tr

tr

tr

Cadenza.

a tempo con expressione

ritard:

I^re. Var:

Moderato

Scherzando.

2.e Var: All.tto comode.

Piu Forte.

rinf.

pp.

Brillante.

3.e Var:

sans pédale.

F

Dim:

sF

sF

Legato.

4.e Var:

Piu lento con expressione.

PP.o

Dim:

P

5e. Var:

Moderato

Andante sostenuto.

6.e Var:

Minore. pp.o

tr tr tr

Dim:

rinf:

ritard:

All.o assai.

All.o assai.

7.e Var:

sF sF sF sF sF sF sF sF sF sF

sF sF sF sF sF

Finale.

Dim:

Fin.

Perdend:

PP